Laura Pérez Suárez

A C T R I Z
W W W . L A U R A P E R E Z S U A R E Z . E S

FORMACIÓN ACADÉMICA

-2010/11- MÁSTER ARTES ESCÉNICAS. Universidad Rey Juan Carlos, Madrid.
-2006/10- ARTE DRAMÁTICO - INTERPRETACIÓN TEXTUAL. ESAD, Asturias.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA:

-*Interpretación* - Achero Mañas, Claudio Tolcachir, José Carlos Plaza, Lidia Otón, Tamzin Townsend, Marco Carniti, Mariano Barroso, Jaime Chávarri, Consuelo Trujillo, Darío Facal, Carmelo Gómez...
-*Interpretación cinematográfica* - ECAM - José Manuel Carrasco, Javier Rebollo, Sigfrid Monleón, Carlos Suárez, Pablo Remón, Ricardo Steinberg...
-*Danza y expresión corporal* - Arnold Taraborrelli, Chevi Muraday, Luis Blat...
-C*laqué* - Jéssica Flores.
-*Máscara expresiva* - Kulunka Teatro.
-*Técnica Chéjov* - Taller jóvenes actores Teatro de la Abadía.
-*Manipulación de marionetas y títeres* - Stephen Mottram (CDN)
-*Clown* - Lucas Trapaza, Juan Gamba, Joaquín Amores...
-*Canto* - Mónica Dorta, Ani Sun, Yolanda Montoussé...
-*Voz y verso* - Carmelo Gómez, Emi Ecay, Carmen Belén Jiménez...
-*Teatro musical* - Xavier Ribera-Vall, Carmen Conesa, Marisa Gerardi, César Belda...
-*Piano y lenguaje musical* - Escuela oficial de música de Oviedo.

EXPERIENCIA

TEATRO

- 2017- HASTA QUE LA VIDA NOS SEPARE. Dir. Daniel Lovecchio.
- 2017- SER O NO SER EN RED. Dir. Daniel Lovecchio.
- 2017- OLIVER TWIST, EL PEQUEÑO HUÉRFANO. Dir. José Luis Gago.
- 2017- ICEBERG. Dir. Joaquín Pérez Suárez.
- 2017- LA KÁRCEL AZUL. Dir Ana Santos-Olmo.
- 2017- VEO VEO. Dir. Joaquín Pérez Suárez.
- 2016- ESPEJITO MÁGICO. Dir. Juan Ángel Melero.
- 2016- PELUCHES. Dir. Joaquín Pérez Suárez.
- 2016- FLOR DE LOTO. Dir. Juan Ángel Melero.
- 2016- EL POZO DE LOS DESEOS. Dir. Juan Ángel Melero.
- 2016- CHOCOLATE. Dir. Joaquín Pérez Suárez.
- 2015- IMPROCABARET. Dir. Entre bambalinas.
- 2014- IN N´OUT. Dir. Uraquelia.
- 2014- INFLUENCIA. Dir. Santy Portela.
- 2013- DUELE, TE ALIVIA, ¡PUES CONSUÉLATE!. Dir. Uraquelia.
- 2013- THREEPENNY OPERA. Dir. Young Exchange Europe, Francia.
- 2012/14- LA REVOLTOSA. Dir José Luis Gago.
- 2012- LA DEL SOTO DEL PARRAL. Dir. Amelia Ochandiano.
- 2012- EL CASERÍO. Dir. Pablo Viar.
- 2012- ESTRENO DE UNA ARTISTA / GLORIA Y PELUCA. Dir. Ignacío García.
- 2011- HUMANO, POSIBLEMENTE ALGO MÁS. Dir. Carlos Roldán.
- 2010- NOCHE DE REYES. Dir. Francisco Pardo.
- 2009- TOSCA. Dir. Jonathan Cocker.
- 2008- DIÁLOGO DE CARMELITAS. Dir. Robert Carsen.
- 2007- THAIS. Dir. Joseph Franconi Lee.
- 2006- MANON LESCAUT. Dir. Daniel Slater.

CORTOMETRAJES

- 2018- LE BAR. Dir. Teresa Máiquez. ESEC, París.
- 2015- ESPECIAL KIT-KATY #300. Dir. Manuel Martínez Manrique.
- 2013- DIANA EN LA RED Dir. Fundación Tus Ojos.
- 2013- LA ECAM ES PENSAR EN CINE. Dir. Bel Armenteros.
- 2013- LA NOCHE MÁS HERMOSA. Dir. Santiago Esperón.
- 2012- BABY SPOT. Dir. Miguel Alba Rico.

OTROS

- 2017/20 DISNEYLAND PARÍS - Performer.
- 2014/17 DINÓPOLIS - Actriz. Dir. Jesús Arbués.
- CONCIERTOS:
  -2012- Grandes coros de la ópera. Dir. Marzio Conti.
  -2011- Concierto-homenaje a Leonard Cohen. Dir. José A. Émbil.
  -2010- Carmina Burana. Dir. Marzio Conti.

PERFIL

Edad de acting: 23-32.
Altura: 1´53.
Peso: 50 kg.
Color de ojos: marrón.
Color de pelo: negro.

IDIOMAS

Inglés: B1
Francés: B2

HABILIDADES/CONOCIMIENTOS

Bailes latinos, canto, teatro negro, títeres, motion capture...

DATOS DE CONTACTO

E-MAIL: laurezsu@gmail.com